

Краткое описание: Планета, состоящая из трёх материков, имеет сильные аномалии течений, из-за чего развито только прибрежное мореплавание. Заселены только два материка, Фаерун и Драконис (Недоступный Восток). Западный континент (Неизвестная Земля) не заселена, по причине бушующих магических аномалий.

Открыта в 15,280dr. К великому удивлению открывшего её корабля «Кочевник», планета уже была плотно заселена и находилась в состоянии прогрессивного, но устойчивого средневековья. На планете было огромное количество магов, питающихся повышенным магическим полем планеты.

Что удивительнее всего, люди здесь помнили даже времена Забытой Истории, из чего можно сделать вывод, что планета была заселена ранее нулевого года dr, более того, они использовали именно систему отсчёта от этого года.

После обнаружения на планете «богов», планета была закрыта, а все данные о ней, кроме основных, засекречены

Программист останавливает его рукой.

- Довольно распинать. Сколько с нас?

Начинает потягивать эль.

- Восемь золотых, господин звёздный человек.

Давится элем.

- СКОЛЬКО!?!?!? Вы тут совсем рехнулись? Я на эти деньги могу пир устроить...

- У нас престижное заведение, и аренда большая...

Ловит взгляд Прогера. Сглатывает.

- Три золотых.

Программист молча платит, не спуская глаз.

Программист выходит из своей комнаты и возвращается в таверну.

- Так, колитесь, кто что натворил. Я чувствую повышенное внимание богов.

Осматривает всех.

Итак, местные боги. Они являются... чем-то вроде людей, но в чистой форме, без тела.

Они питаются верой. Верой в них. Каждый человек выбирает себе покровителя. Это не мешает им поклоняться другим богам, и даёт хорошие преимущества.

Есть люди, которые полностью отказываются от других богов и посвящают себя служению догме определённого бога. Это устанавливает на них кучу правил, но даёт огромное преимущество - они получают частичку могущества бога. Частичка эта зависит от опыта и способностей самого священника, а так же его заслуг в глазах божества.

Боги могут видеть и слышать всё, что касается их сферы и видимо его верующими. Также боги могут иметь аватаров - физические воплощения. Рекорд - 28 штук под контролем за раз. Однажды создав аватара, его нельзя развоплотить не убив, а убийство наносит большой урон божеству. Вот так.

Смотрит в небо.

- А я ведь встречался с аватаром однажды. Это как раз и была Мистра, местная богиня магии.

- Да, я помню тебя.

Программист запинаясь о камень.

В этом свёртке - вторая главная работа его жизни, кроме очков. Сейчас многое не ладилось и шло не так, не хватало материалов...

Но когда он это закончит, без сомнения, это будет шедевр.

Программист снова вздохнул и отправился дальше.

Вздыхает, садится на стул.

Запрокидывает ногу на ногу и слегка саркастично говорит:

- Весь внимание.

Какие мы капризные. :3

Программист, запыхавшись, тоже выпрыгнул из портала. За спиной у него был тот самый свёрток.

- Интересное всё-таки местечко.

Он поправил свёрток.

- Тяжёлый, сука. На всякий случай захватил

Ага, в полевых условиях доработает.

Программист запикивает его в сумку хранения.

- Ой маньячка... Ну и как ты его заберёшь у меня из этой сумки? Не маньячь, это тебе не идёт.

Подмигнул, улыбнулся и пошёл вперёд.

Опять оживает.

- У вас есть тут тихо укромное место, желательно, с железными стенами? И ещё инструменты для тонкой работы? У меня опять гениальная идея. Аж удивился

Поправляет свёрток.

На глаза Программиста тоже стали наворачиваться слёзы.

- Тогда дай мне одну вещь.

Он отвернулся. В голосе была усталость от всего.

- Дай мне причину жить дальше.

Убью его ведь. Ой убью. И не надо меня давить оверпауэром. **Эталон**

Прогер взял в руки гитару и выдал несколько аккордов. Так себе получилось, если честно.

- Мда. Жалко, что я оставил в Лира Корп свою старенькую фанерку-акустику...

Что-то сыграл. Получилось гораздо лучше.

Стрелки приборов еще раз дернулись и остановились. Рядом с О.М.С.К.ом из гиперпространства вышел легкий крейсер "Yamato".

Улыбнулся.

- А ещё я мог убить её четырьмя способами, и тремя оглушить. Продолжить?

- Она похоже и сама не рада.

Глаза программиста начинают гореть пламенем. Реально. **И превращаться в угольки. Реальные**

Я ЧТО, ПОХОЖ НА НЕУЯЗВИМОГО СУПЕРМЕНА? **Эталон №2**

Усмехается.

- Начинать? Ну ладно.

Достаёт длинный нож хитрой формы и берёт его в левую руку. Нож вызывает какие-то неприятные ассоциации.

- Следи за рукой... Але-оп!

Вонзает нож в правую руку по самой рукоятку.

Лицо Программиста даже не дрогнуло. На нём нарисована усмешка.

На пол падают капельки крови...

Фон магической энергии резко взвинулся. Капли крови с пола превратились в кровавый туман, окутывавший Программиста. Его глаза загорелись бело-голубым огнём.

Он заговорил. Но его голос стал другим, и гулом отдавался по помещениям.

- Был договор, подкреплённый жертвой и желанием.

Голос снова изменился.

- Нас позвали.

И снова...

- Мы пришли.

Теперь голос был голосом воина. Прогер (?) рассмеялся.

- Ты угадала, девочка.

Голос стал меняться после каждого слова.

Сейчас. Ты. Уйдёшь.

Мы. Откроем. Портал.

Ты уйдёшь. И. Не. Вернёшься.

Но. Желание. Не. Исполнено. Мы. Ещё. Увидимся.

Голос Программиста снова изменился. Теперь это был приятный женский голос... А, да это же голос Мистры!

- Что это должно было нам сказать, девочка?

Голос сменился вновь. Старческий голос, сочащийся мудростью. **Лишняя работа уборщику – вытирать мудрость с пола. Кстати, где этот мудень?**

- Мы не причиним тебе вреда. Куда ты хочешь, чтобы мы открыли портал?

Голос сменился на обычный голос Программиста.

- Я настаиваю.

Лицо Программиста исказилось гримасой. Рваный, напоминающий пиратский голос:

- Не смешите бога молний.

Рукой он поглотил все направленные на него разряды

Тихий гомон богов.

- ...никогда не видела таких интересных существ...

- ...да он преисполнен благородством...

- ...какая хорошая ментальная магия...

Нормальный голос Программиста, но очень слабый.

- Слушаю.

Сглатывает, держится за стенку.

- Спрашивайте побыстрее, а то боги не уйдёт, пока не уйдёте вы, а мои силы уже на исходе. Расспрашивать труп как-то не солидно, не находите?

Вот здание часовни Темпуса... Хороший бог, правильный. У него всё чётко и понятно, не то что у Шар или ещё кого. **Годный бог, чоткий.**

Злой Программист шёл по тихим переулкам.

Так провалить задание... Это полный пипец. Позор на мою седую голову.

Он сам не заметил, как его окружила группа подозрительных личностей гоповатого вида.

- Эй, пацанчик! Денюжку-то гони!

Программист нехорошо улыбнулся.

- И вам доброго дня... Ой не на того вы напали.

...

На улице валялись гопники в полной прострации.

Удовлетворённый Программист хмыкнул и пошёл дальше по улице.

- Ну вот... Теперь ещё и кулаки в крови. Ничего, щас отмоемся. Ну и лохи, даже безоружного не взяли. **Эталон №3**

P.S. Ну блин и язык у вас. Что не предложение, то заковыка с переподвыподвертом.

Изредка. Налог снимается автоматически с моего счёта, ну ты знаешь.

- Вам стоит загянуть к храмовникам. Они что-то от вас хотели.

Программист застонал.

- Опять что ли? Ну только вот этого нам не хватало.

Допивает чай и ставит чашку на блюдечко.

- Ну ладно. Я пойду, спрошу, чего они хотят.

Тут он выругался, вспомнив, что он не надел костюм, но менять чъл-то было уже поздно, так что он засел в кустах неподалёку от ОмсКа и затих.

Программист, не сдержавшись, весело улыбается.

- Ну-ну, вот в чём-чём, а в холодной улыбке ты меня не превзойдёшь. **И в этом впереди планеты всей**

Огрызается.

- Спасибочки.

Внаглую прыгает прямо на бок виверны, держась одной рукой с кинжалом.

- Меч мешается, блин...

Пытается залезть.

С земли орёт Программист:

- МОЛОДЕЦ!!! А ТЕПЕРЬ ПРОПИХНУ ЕМУ МЕЧ ПО САМОЕ НЕБАЛУЙ!!! ТАК ЕГО!!!

"И где это вся моя аристократичность?" - подумал Прогер.

Смотрит на Шаки прожигаящим насквозь взглядом. Самое убийственное в нём было то, что смотрел он будто не в глаза, а на заднюю стенку черепа через них. Его улыбка могла заморозить звёзды. На склад! Холодильников не хватает, кризис же.

- Ну и замечательно.

Аккуратно берёт кусок в рот. Привычным движением

- Спасибо, что-то не очень хочется.

Итак, когда я проводил экипаж, я остался на Омске чинить Нову.

Через некоторое время, уже починив её, я случайно наткнулся на торговцев, возвращающихся в родной город. Я поехал с ними.

Их родным городом оказался один из крупнейших городов западного побережья – Амн. Он был жесток, но прекрасен. Там меня встретили жрецы. Боги больше не появлялись. Ни разу. Жрецы сказали, что теперь я обязан служить им. Я было послал их нафиг, но потом я вспомнил, что вообще-то контракт заключать меня никто не тянул. В общем, я согласился, благо работа оказалось неплохо оплачиваемой.

Я быстро наладил определённые связи в башне магов и пожелал стать одним из исследователей. Я хотел закончить свой проект, а это дало бы мне такую возможность. Сначала никто не верил в то, что я могу сделать хоть что-то приличное. Но у меня был Умник, а значит, и библиотека под рукой. Я просто начал затачивать уже открытое под их стиль магии. Он довольно хитрый, кстати. Впечатление о его простоте было ошибочным. Они не создают плетение с нуля, они просто формируют из упорядоченной богами магии... А, впрочем, это вам не интересно.

Ну дык вот, мои дела быстро пошли в гору. Я стал уважаемым человеком. Через некоторое время поток заданий от «священнослужителей» стал иссякать. Я купил дом в верхнем городе, купил небольшой особняк, нанял семейного дворецкого, выгнанного соседями, и зажил счастливо. До поры до времени.

Потом мне стало скучно. Я залез по уши в исследования. Мне стало интересно, что тогда случилось на Омске. После долгих расспросов различных высоких священников (ну и тяготы они, я вам скажу) мне удалось выяснить кое-что интересное.

- 1) Заключение договора случается очень редко.
- 2) Боги не вселяются в своих приспешников.
- 3) Боги общаются с народом через высших жрецов.
- 4) Если вышеперечисленные правила нарушаются, грядёт жопень.

Но что самое интересное, над богами есть ещё один бог. Боги-Над-Богами, Ао. Про него ничко ничего не знает, но он способен устанавливать правила даже (или только?) для богов. Люди помнят «Время неприятностей», когда Ао за плохую работу выпнул богов в смертных обличьях на землю за плохую работу. И последнее время он опять начинает их попинывать.

Тот нож, как я выяснил, называется «Жертвенная Просьба». Он отдаёт часть твоих сил тому, кто может их взять взамен на просьбу. Удивительно, что откликнулись именно боги, и ОСОБЕННО удивительно, что ВСЕ. И это как-то связано со всеми вышеперечисленными фактами.

Ванна по сути - небольшой бассейн. На его бортике стоят различные масла и шампуни.

Ванная обклеена красивой плиткой морского голубого и белого цветов.

На стенах висят небольшие шарообразные светильники, дающие мягкий тёплый свет. Воду бассейна греет какой-то кристалл, по виду кварцевый. Он даёт приятное голубое сияние. Судя по всему, приятный аромат роз от воды даёт тоже он. Или это всё-таки масла?

В любом случае, ванная замечательна.

Пять лет назад, с того дня, когда боги (боги ли?) завладели моей головой, со мной творится что-то странное. Мне постоянно снялись кошмары, причём в беспокойные времена мне они снялись гораздо чаще. Но вот в последнее время... Когда мы встретились, они стали гораздо отчётливее. Я стал их запоминать, и это... это кошмар.

Немного повспоминав, я выделил общий сюжет всех кошмаров. Зелёное... нечто. Что-то вроде воронки, и наш корабль туда затягивает. Иногда бьют молнии. Иногда оттуда бьёт свет.

Мы стараемся улететь оттуда. И если нам это удаётся, дальше мне снятся смерти экипажа. А вот если нас туда затягивает, я просыпаюсь. Вот такие вот пироги.

Другой сюжет: что-то пытается в меня пробраться. Что-то очень грязное... и нехорошее.

- Знаешь...

Тут в комнате откуда-то взялся ветер. Глаза Программиста начали светиться голубым огнём.

- Я боюсь, что я во что-то превращаюсь.

Он ухмылялся.

Смотрит на Нифи. Точнее, на заднюю стенку черепа через глаза, судя по его взгляду.

- Я...

Программист вскочил, выдав приличную порцию огня. Его глаза горели ещё ярче, чем раньше.

- ГРРРРРРРРРРРР!..

Он зарычал и со всей дури ударил по косяку двери. Косяк снесло ко всем чертям.

После этого свет в глазах сразу же потух. Программист заморгал и закачался.

- Так... Мне это всё уже окончательно не нравится. Я правильно расслышал, Нифи? Ты меня куда-то звала? Джеральд!!!

Из-за двери высунулся дворецкий.

- Д-д-д-да, мой господин?

Программист выпрямился.

- Найди этой даме что-нибудь накинуть, чтобы не так выделяться. Мы ходим прогуляемся кой-куда.

Дворецкий с огромным облегчением выпалил:

- Будет немедленно исполнено, мой господин!

Он унёсся куда-то в глубь особняка.

Наклоняется. Заглядывает в глаза.

- Так, чуток ослабим контроль... Раз, два, три, скажи: сыыыыыр!

Взгляд перешёл на заднюю стенку черепа. Глаза вспыхнули ярким огнём. **Угольки теперь рентгеном светят, да**

- Не бойся, обычное магическое сканирование, плюс проверка на движущий мотив. Обычная практика в божественной магии. Ну что, посмотрим...

Глаза вспыхивают ярче.

Этот человек знает вход в Потерянную Вселенную, которую мы ищем.

Почему мы её ищем? Долгая песни, но если в общем, то искать какие-то ебенья в компании нашей команды гораздо веселее смерти всего экипажа. Шкуры мы свои спасаем, да и интересно нам.

На мгновение вспыхнул взгляд. Равнодушный. Равнодушие, вызывающие отчаяние. Колокольчиков нет. Шум. Только шум. Даже тишина - шум. Следующая вспышка. Взгляд. Презрение. Презрение, вызывающее боль. Тепла нет. Лишь холод. Вспышка. Взгляд. Ненависть. Ненависть, вызывающая страх. Ничего не осталось. Шум и тишина. Тишина и шум. И холод. И незнакомые глаза режут душу. Режут. Больно. И так до конца. Где она.. Где тепло... Где свет... Ничего, лишь холод и шум.

На этот раз Программисту снились стандартные сны. Сегодня всё было особенно интересно.

Сначала ему приснился Зав, разнимающий дерущихся. Потом - Нурглиг, предлагающий выслать авангард. Потом - Нурглиг и Шут, пробующие сделать противоядие. Следствие было одно на всё - солдаты, возвращающиеся домой, обнимающие матерей.

Потом был Makeyг, вкалывающий Юлечке противоядие. Итогом была Юлечка, радостно прыгающая в тот момент, когда остальным плохо, и могилу солдата. На деревянной доске, воткнутой в могилу посреди бескрайнего поля, написано: "Джеймс. Мы не хотели, чтобы ты умер так".

Внезапно Программист почувствовал тень неодобрения, так, как будто бы он общался с дракончиком. Он попробовал посмотреть на собственные руки... и не увидел их.

"Ага" - подумал он. "Значит, меня выкинуло в осознанное сновидение."

Тут появилась, огромная, всепоглощающая ярость. Про не испытывал её, она шла откуда-то снаружи, из близкого места...

На фоне всепоглощающей ярости стали вырисовываться слабенькие, еле различимые чувства. "Удивление, шок, радость."

Программист попробовал что-нибудь сказать. К его удивлению, это получилось.

- Я... Что же ты хочешь сказать мне этим? И кто же ты? Что ты такое?

"Большущая радость. Счастье."

Тут сон начал крутиться снова, но быстро.

Сцены из начала сна.

"Одобрение."

Сцена с Макейгом и Юлечкой

"Злость, бессильный гнев, неодобрение".

- Кто ты? Ты пытаешься помочь? Почему?

"Лёгкое раздражение."

Начинает крутиться сцена с богами, пятилетней давности.

Тот Программист, что смотрит сон, думает:

- Так, надо проверить...

Он мысленно закрывает глаза и начинает рисовать... Каждую мелочь, каждую деталь...

Закончив, он смотрит на свои руки. На месте.

Тут он смотрит на сон... На экран. На экране крутится кино.

- Ясненько. Значит, это всё-таки не плод моей воспалённой фантазии.

Он оглядывается. В воздухе висит проектор. Программист улыбается.

- Ну как всегда, тьма вокруг и мой разум старается придать сторонним объектам стандартный вид, чтобы не выбивались.

Он садится на пол (пол? да его ж нету!) и начинает смотреть на экран.

Программист на экране начинает вызывать богов.

"Отклик на зов, боль, ощущение, что тебя куда-то затягивает..."

Вот сцена с богами. Мужчина активировал камень.

Нечто взрывается эмоциями, которые глушат даже ярость.

"Боль, страшная боль, ощущение одиночества, ужас, паника, безысходность."

Программист уходит с экрана. Эмоции сменяются безысходностью и смертельной тоской.

Экран зажигается вновь.

На нём изображён караван.

"Чувство долга. Отвага."

Теперь на экране Макейг.

"Ужас. Бездонный бесконечный ужас."

И крупным планом - бехелит.

"Смертельный ужас. Желание убежать как можно дальше."

Теперь на экране драка экипажа недельной давности.

"Смех. Ощущение дикой глупости происходящего."

На экране появляется Макейг.

"Страх."

Он начинает драться с Завом.

"Ужас, гнев, негодование. Желание всё немедленно прекратить."

Программист внезапно услышал в себе отклик этих чувств.

- Продолжай. Прошу тебя.

Теперь на экране Шаки. Он говорит в какой-то шар.

"Подозрение. Сомнение."

Теперь - Зав.

"Тепло. Сочувствие."

- Так, а Зава-то за что жалеть?

Зав на экране меняется. Он начинает покрываться тьмой.

"Печаль, сочувствие. Лёгкий страх."

- То есть ты хочешь сказать, что себе угрожает больше чем нам?

"Подтверждение."

Впервые после долгой череды тревожащих сновидений Программист в своих грезах увидел... свет. Столь теплый, он ласкал его, чуть нежно слепя, и вокруг был слышен тихий звон маленьких колокольчиков. Прогеру казалось, что все невзгоды, что скопились в его душе за последние годы, медленно начало таять, заполняясь вместо этого спокойствием и умиротворенностью. Купаясь в этих мягких лучах и чуть мружась от их яркости, Александр увидел источник всего этого теплого света - это была девушка, стоящая неподалеку и прижавшая свои ручки к груди. Её лицо было и силуэт были еле различимы, но Прогер ощущал всем своим естеством, что она - средоточие всего доброго и нежного в мире. Ему захотелось плакать, подбежать к ней, и рассказать о его невзгодах. Она бы выслушала, она бы поняла, она бы обняла его своими нежными ручками, она бы тихо прошептала ему столь необходимые ему слова. Прогер действительно увидел, как губы девушки еле заметно шевелятся, но слов не расслышать за звоном колокольчиков. Стараясь расслышать, он подошел ближе, но... видение начало прерываться. Вместо этого...

У Программиста опять начинают светиться глаза.

- Какая интересная штука... Но...

Выхватывает ножи.

- Но дураки не нужны!

Начинает метать их один за другим, целя в глаза. Посох падает в лужу.

Внезапно обоих сражает мощнейшая волна первобытной ярости, идущей от Программиста.

Тут его глаза вспыхивают с невиданной ранее мощью.

Он говорит железным голосом, как будто кто-то скрежещет стальными плитами друг об друга. От него бьют мощнейшие волны ярости после каждого слова.

- ТЫ! НЕ! УБЬЁШЬ! МОЕГО! ДРУГА!

Он хватается оружие за рукоять.

Откуда у него такая сила?

Он ухмыляется.

- Дураки не нужны.

В его глазах горит ярость. Чистая ярость. Холодная ярость.

Программиста окружает огонь.

- Я - холодная ярость, и огонь мой холоден, но страшен. **А у нас холодный термояд никак не получается обнаружить..**

Он ухмыляется.

- Я сражаюсь не с человеком, я сражаюсь с тобой.

Отбивает удары голыми руками.

- Зачем мне убивать носитель? Он мне ничего не сделал. А вот если я не буду делать ему больно, то я заставлю тебя страдать. Наслаждайся.

Вздыхает.

- Ты мне надоел. Поспи.

Размахивается... И бьёт. Удар сопровождается мощной волной огня.

- Спать будет часа три, не меньше.

Поворачивается к команде.

- Я прошу прощения за беспокойство. Ещё увидимся. До свидания.

Ночью мало кто спал. Всех пробирает страх от произошедшего в пещере.

Пожалуй, спокойно спала только команда. Программист уснул на камне у дороги. Даже при том, что шёл проливной дождь.

Ему снилось тепло. Сегодня были кадры того существа (или скорее духа?) в пещере. Он материализовался в воздухе...

Про понял, что это. Полны ужаса были похожи на волны ярости, исходящие от духа внутри. И этот дух там застрял.

Программист понял, что к чему-то приблизился... Или что-то стало ближе к нему.

Он проснулся. С трудом сев (тело затекло), он чихнул.

- Чёрт... Ну вот, простудился.

Он встал и размялся.

- Странно, я чувствую что-то... Ранее недоступное.

Его взгляд упал на метательные ножи. Он достал один и метнул его в дерево. Нож воткнулся прямо в центр сучка. Про присвистнул.

- Я же раньше был Мистер Мазила... Ну ладно, пойду искать наших. Жаль, что все лошади убежали.

Навстречу Александру вышел высокий беловолосый мужчина крепкого телосложения. Он смачно харкнул в угол и обратился к заключенным

- Ну что, сваливаю я от вас, петушки. Без пахана вы беспредел не устраивайте. А ты, новенький, поаккуратнее с ним. - Указывает на бритого зэка - Ты... в его вкусе. - Перешел на шепот. - Держи заточку, лично ее пронес. Но тебе лучше не знать, как именно я это сделал. Учти только, что запаadlo ей налево-направо махать. - Похлопал программиста по плечу, а затем хряснул по двери.

- Веди меня, начальник, на волю-волюшку.

Фыркаю.

- Спасибо за ответ.

Снова нехорошо улыбается.

- А с тобой мы ещё поговорим, уважаемый.

Выходит на центр комнаты.

- Так, давайте знакомиться, ёпта. Я - Саня.

- Статьи - "кража конфиденциальных данных", "нанесение ущерба в особо крупных размерах" и "массовые убийства". Ну, в общем, я надолго к вам. Меня на работе замочить хотели, а я всю охрану порешил, спиздил звездолёт с кучей всяких ништяков и свалил куда подальше. Взяли меня на том, что я братков прикрывал. Вот такие дела.

Программист поднялся первым. Умник делает своё дело.

- Благодарю, уважаемый. Доставьте их пожалуйста в медотсек, им сейчас не очень хорошо. Боюсь, они чуток обожглись.

Скалится. Ложится на верхнюю койку у окна.

*>Надо было скроллить и дать отпетушить програмиста*

Надо было тебе пойти нахуй, сраный тролль-приколист

Программист сжал рукоять меча.

- Даю 65% гарантию, что никого внутри уже не будет, а дом окажется брошенным. 30%, что меня сразу убьют. 4%, что мне удастся убежать самому. 1%, что меня ждёт успех. Я вполне удовлетворён вероятностями.  
**Ибо вероятность неуспеха 0,00001%**

Он недобро улыбнулся. Глаза опять вспыхнули - и снова погасли.

Он открыл дверь и вошёл, напрягая все рефлексы.

- Да, заплатили. Скажи мне, милоч, как же ты так умудрился вляпаться?

Программист уставился в окно.

- Вам когда-нибудь улыбалась неудача влюбиться в девушку из секретной организаций? А вот мне удалось. Она сначала была холодна, но потом она ответила мне. А потом предала. И я стараюсь понять, что она обо мне думает?

Вздыхнул.

- Ну вот я и нарвался на её начальство. Такие дела.

Встал и сжал кулак.

- Больше никаких любовных приключений! Хватит! Отмучился!

Разворачивается к врачу.

- С этого момента я перестаю её искать. Она найдёт меня сама. Записка гласила об этом. И когда я узнаю правду, тогда я и решу - стоит ли жить дальше и как мне стоит!

Врач покачал головой.

- Жить, милоч, стоит всегда.

С тех пор эта фраза отдаётся эхом в голове у Программиста, когда он думает о Саэко.

Жить стоит всегда. В любом положении.

Жить. И выбирать.

Потому что жизнь без выбора бессмысленна.

Программист нервно дёрнулся. У него лёгкая степень клаустрофобии, он становится нервным.

Гнев внутри снова давал о себе знать. Он недовольно посмотрел на заключённых.

- Что вы там шушукаетесь?

А ещё он себя плохо чувствовал. Ушибы ещё не прошли, и всё тело ныло. Тем не менее, он честно работал.

- Что нас не убивает, делает нас сильнее...

Одёргивает себя.

- Нацки? Ну-ка, расскажите поподробнее. А у меня сиги есть...

"Ага, нагло узурпировал у кого-то из нычки." **Благородный аристократ по заслугам**

- Что там такое? Что слышно?

Убирает сигареты.

- Ну не хотите, как хотите. А за "гомосека" можно и по лицу получить...

Огрызается.

- Фраер, фраер... Я семь лет убиваю людей из-за принципов. Так что вот так.

> Что никогда не слышал про "Галактику для Славян" или "Славянский доминант"? Самое весёлое, что у них куча блюдолизов в Сейме и синдикатах. Говнюки те же ещё...

- Нет, не слышал никогда. Хотя во мне тридцать процентов славянской крови, мне что-то идея не нравится. Ну и что они творят?

Фыркает. достаёт сигарету, прикуривает от руки.

- Мутузить слабых - это не по-пацански. Какой же ты крутой, если только слабаков и мутузишь? Арийцы хреновы. Ну, а с волнениями что?

Программист нахмурился ещё больше. Это ему уже не нравилось.

- Я не аристократ по рождению, я аристократ по заслугам. А кто же вы, мадам?

Смеётся.

- Я такой же аристократ, как ты - бог. Ты считаешь меня лживым? Тогда твои хозяева вообще не сказали ни слова правды за свою жалкую жизнь.

Глаза начинают светиться синим. Он становится серьёзным.

Говорит сквозь зубы.

- Я убиваю ради тех, кого считаю своей семьёй. Я не собираюсь служить твоим прогнившим хозяевам. Убирайся отсюда.

Снова смеётся.

Голос сочится сарказмом. **Бедные дворники, опять вытирать**

- Не убивать? Пробовал. Не помогает. Самую малость? По космическим меркам - да. Надоело жестианки мять? Я пахал на дядю пять лет за небольшую услугу. Я сомневаюсь, что ты вытащишь меня просто так, не так ли?

> Какая печаль, какая любовь... Твои друзья медлят с твоим спасением, да? А маленькая стерва-тинчжистка не отпускает твоё сердце?

Снова смеётся.

- О, да всё-то ты знаешь. А вот об этом почему не узнала?

В призрака бьёт волна первобытной ненависти и ярости. Программист снова меняется.

- А Сазко не трогать. Это её выбор.

Резко оборачивается.

Зажигает пламя из рук. Глаза светят голубым.

- Я УЖЕ СКАЗАЛ, ЧТО НЕ БУДУ РАБОТАТЬ НА ВАШЕГО ТРЕКЛЯТОГО ХОЗЯИНА, КЕМ БЫ ОН НИ БЫЛ!!!

Бьёт куском рельсы, целя в голову.

### Про чужой квест

Разбил лицо фейспалмом.

Я про мотивацию и методы уже вообще молчу. Но не говорите мне, что там никого нет!

Все пизданулись. Я такой хуеты двести лет не читал. Сплошное вытягивание за уши.

К Программисту бежал какой-то человек.

Тот был широк и от природы силён. У него было простое и приятное лицо.

- Брат, ты ранен? Все убегают, давай я тебе помогу.

Подаёт руку. Программист берёт её:

- Спасибо. Как тебя зовут?

Тот берёт и начинает тащить Про.

- Брута. Я сюда попал за то, что нахамил начальству. А ты?

Тут Про спохватывается.

- Брута, тут же снайперы! Ложись!

Пуля пробила голову Бруты.

Программист и Брута упали. Алекс замер.

- Почему?.. Первый хороший человек на этой планете...

Свет из его глаз задрожал...

...и начал изменяться на красный

Программиста это уже не колыхало.

Он встал во весь рост и посмотрел на небо. Оно было серым.

- А вы знаете... Что вами управляют?

Пуля пронзила его сердце.

Он усмехнулся. Тело было огнём. **Комментарии? Излишни..**

Развернувшись, он пустил огненную стрелу. Она разнесла череп снайпера.

Ненависть.

Программист уже не говорил. Он выл. Его голос был полон ненависти.

- ВЫ, МРАЗИ!!! ВЫ ТРЕКЛЯТЫЕ СЛАВЯНЕ! ВЫ ВСЕ УРОДЫ! Я НА ТРИДЦАТЬ ПРОЦЕНТОВ СЛАВЯНИН, НО С ВАМИ НЕ ЖЕЛАЮ ИМЕТЬ НИЧЕГО ОБЩЕГО!

Он убивал всех. Голыми руками. Огнём. Мечом. Без разбора.

Смерть.

Внезапно ему попалась девушка. Она посмотрела на него зелёными глазами.

Программист потерялся.

- Ты... кто???

Девушка покачала головой и сказала:

- Рано...

Она ударила его в грудь. И её удар не прошёл через него, как через пламя.

Он отлетел и упал.

Его глаза померкли. Он потерял сознание.

Программист нарисовал себе тело.

- Ты кто?

Голос отозвался.

- Я дух в тебе. Дух тебя.

- Дух меня?

- Времени очень мало, я расскажу тебе основное. Слушай внимательно, повторять не буду.

- Внимательно.

Вздых в пустоте.

- Когда-то я был духом. Но потом меня... выкинули, и я впитал в себя ярость, став духом Ярости. Это ужасно, но я умудрился застрять в тебе. Начав сливаться с тобой, мне удалось сохранить осколки разума. Мы сливаемся, и начинаем быть друг другом. Свет в глазах - это признак моего присутствия. Чем дольше я в тебе, тем больше я возвращаю разум... Но и ты заражаешься яростью. Я не знаю как это остановить.

- Но...

- Не перебивай! Ты умираешь. Отдай мне контроль на... некоторое время. Я могу тебя спасти.

Программист задумался.

- А почему у нас мало времени?

- А люди много живут с пробитым сердцем?

Про встал и сказал:

- Ты сейчас ничего не знаешь, потому что я без сознания, так?

- Да. Когда ты в него вернёшься, мы снова сможем лишь обмениваться эмоциями во снах.

- Что случилось сегодня?

- Ты пробудил ярость в себе.

Про кивнул.

- Бери контроль.

Про пошевелил рукой.

- Давно не был в материальном мире.

Он встал и отряхнулся.

- Ах да, я же умираю.

Прикоснулся к ране. Тело превратилось в голубой огонь в этом месте.

- Ха-ха. Дураки... Не нужны.

Вздыхнул.

- Знаешь, о чём я жалею? Я не успел его похоронить.

Смотрит в глаза.

- Я терял друзей. Не раз и не два. Я положу свою жизнь за спасение друга. А он был убит... за тридцать секунд.

Его глаза начинают светиться, но усилием воли он гасит их.

- Та ярость, что сидит внутри... Я выпустил её. Иначе выбраться было нельзя. Я был ранен, благодетель убит, мы были внутри гигантского кошмара. И я выплеснул эмоции.

Он улыбается ещё раз и, медленно развернувшись, уходит. По дороге он оборачивается:

- Зайди ко мне в кабину сразу после взлёта.

И с цветущим видом он удаляется по коридору...

А теперь время для традиционного подведения итогов!

Пишите сюда ваши дальнейшие пожелания ГМам, исходя из этого приключения. Что бы вы хотели видеть? А как делать не стоит?

Этот квест был отыгран всеми одинаково плохо, хотя Зав был вполне ничего так.

А вот Наёмник был ужасен. Три дня секса и никаких полезных действий...

Нифи - няша, но не мешало бы писать обоснования своих действий, а так же не телепортироваться.

Приключение было спланировано с откровенными ошибками, на которые уже напарывались многократно.

- 1) Не делай квесты про спасение кого-то. Всем пофиг же.
- 2) Надо, чтобы экипаж постоянно имел хоть какое-то понятие, что делать дальше.
- 3) Мягко подталкивать кого-то к участию - хорошо.
- 4) Если дать свободу ОМИЧам, они её не возьмут и будут сидеть дома.
- 5) Квест должен иметь большое количество решений. И итог желателен разный.
- 6) Не планирую квест по дням. Всё прослоупочим же.

Алсо, зачем скатил в говно квест, когда он только выправился? И телепортирующаяся Нифи с Аэнтаром, и странные перепорки, ломающие логику, и этот мой дурацкий фейл с духом и яростью...

А под конец просто предложил тихо свалить, без реакции.

Хотя вот так получилось неплохо, лол.

- Александр, фамилию я бы называть не хотел, ибо моей семьёй уже давно является ОМСК. Я бы хотел пойти с ней - она член экипажа, и я не прощу себя, если что-нибудь с ней случится. Это возможно?

Достаёт из рюкзака посох. Шутливо:

- Это мощнейший накопитель-преобразователь энергии третьего класса. Куда сунуть?

Программист вышел в рубку.

Он бился током и всё время нервно дёргался.

- Ух, как ваши щиты херачат! Я накачан магией по уши... Если бы это было что-то хорошее.

Усмехается.

- Зато посох зарядило на кучу дней вперёд.

Наконец, до него доходит песнь.

- Так, а это что ещё за?.. Галлюцинации?

Выходит из шлюза, всё ещё слегка побалтываясь.

Про не знал как остановить камни. Они были слишком крупны.

Инстинктивно он закрылся рукой...

И камень над ним разлетелся в щебень.

- Хлыст!

Он начал вертеться в диком танце, разбивая огненным хлыстом камни над собой и уворачиваясь от слишком крупных... **Не знал, как остановить, поэтому стал уворачиваться.**

Смеётся.

- Меня тут подзарядили, зверёчки!

Крутится на месте. Вращающийся столб пламени на секунду устремляется в небо.

- Жарьтесь, твари.

Он съел банку тушёнки, почистил зубы и лёг спать.

Программист проснулся.

Как всегда он сел в кровати и потянулся.

- Ух, зашибись поспал!

Он пошёл умываться. Тут прочухался Умник:

"Доброе утро. Анализ данных завершён."

Про вздрогнул и сонно спросил:

- Каких ещё данных?

"Данных анализ ауры и головного мозга в состоянии ярости."

- Отлично! Ну рассказывай, что ты там накопал.

"Хорошо. Так вот, во время ярости наблюдалось заражение ауры огромными массами чужеродной энергии. Одновременно наблюдалось изменение психоэмоционального состояния и накачка магией из неизвестного внешнего источника."

- Весело...

"Отож. Далее, что самое интересное, велась ПОСТОЯННАЯ ПОЛНАЯ перестройка организма в соответствии с внешними воздействиями. Пули банально не нанесли бы тебе урона - тело бы расступалось перед ними."

- Ещё веселее...

- Она вчера мне ЛИЧНО сказала, что зайдёт с утра

. Достает какую-то небольшую зелёную бутылочку.

- Вот, держи. Снимает физическую усталость и добавляет сил. Минимум побочных эффектов. Как раз для такого случая держу. Да пей ты, не стесняйся. У меня ещё семь бутылочек.

Некоторое время думает. Потом кивает.

- Ладно, вы меня убедили. Но это всё мне не нравится, и если с ней что-нибудь случится, даже стены вашего чёртового института/университета или как там его не спасут вас от моего гнева.

Последние слова произнесены с сильным нажимом. У Про опять светятся глаза.

- Ничто не заменит личного общения, никакая магия. Помните об этом.

Он разворачивается на каблуках.

Едко улыбается и тычет пальцем в грудь Макейга. Не менее едким голосом:

- Всё с вами ясно. Убить... Нееееет. Я сделаю с вами кое-что похуже. Я твоей жене на тебя настучу. Ждут тебя тысячи анальных кар.

Разворачивается на каблуках.

- Ладно, нас ждут дела. Пошли.

Направляется в сторону жилых домов (5), оставив своих спутников в недоумении.

Про уже в конце улицы. Он разворачивается и кричит в ответ:

- Офигеть, да! Не связывает тебя с ней больше ничего только потому, что у тебя телепорт сломался! А ребёнок, которым ты хвастался направо и налево, берёзка ей зачала! И ты это определил генетическим тестом, который был взят через рацию! Ах, у тебя же с ней даже связи нет, я и забыл!

Злитесь уже по полной программе. Глаза пылают.

- Ты совсем рехнулся, идиота кусок! Выгони уже Зверя из своих мозгов, достаточно он там набедокурил!

Он развернулся на каблуках и ушёл за угол.

Опирается на стену.

- Я тут уже целый день беседую только с некой интересной худощавой личностью в балахоне и с косой. МЕРТВЕЦКАЯ скукота. А теперь ещё и простыл. Печально.

С железным спокойствием пропустил их и зашёл внутрь.

До Нифи донеслись обрывки мыслеречи:

До Нифи снова донеслась мыслеречь. **Телепатия, хуле**

"А ещё загляни потом в мою комнату. Я тебе покажу что-то, что до сих пор никому не показывал."

**Пикапер 80ого уровня**

- А я ещё даже не знаю, с кем я сражаюсь и что им нужно.

Подмигивает.

- Хотя я знаю, за кого я сражаюсь, и это самое главное.

Радостно улыбается.

- Привет, Нифи. Да, я обещал тебе что-то показать...

Поправив ночнушку, он садится на кровать спиной к Нифи и начинает копаться в сумке. Через некоторое время он что-то достаёт и быстро подходит к Нифи.

- До недавних пор это были две самых ценных вещи в моей жизни. Я хотел сказать, что они мне больше не нужны.

Широко улыбнувшись, он сует в руки Нифи фоторамку и небольшую коробочку.

- А я пока зубы почищу. Не хочу тебя сражать своим дыханием. Взял и обманул девку. -50 к пикаперу

Отворачивается и прислоняется лбом к стене.

- Я забыл Саэко. Я понял, за что стоит бороться. Я стал уважать богов. Уважать богов, ты представляешь?

Улыбается, счастливый, словно мартовский кот.

- У меня есть поговорка: Не жди хорошей еды от места с вывеской "столовая".

Программист автоматически напрягся и перешёл в боевой режим. Глаза тихо засветились.

Железно-холодным тоном он произнёс:

- А у Вас есть претензии, уважаемый?

До неё опять донёсся осколок мыслеречи, а точнее, мыслепения:

Вроде бы внешне было его немного, но Про удалось набить им всю Сумку Хранения, а это что-то вроде маленького подвига.

- Хорошо пособирал. Не думал, что в законсервированном городе можно будет найти столько металла.

Он остановился и посмотрел на сцену между Макейгом и Юлечкой. Он был достаточно далеко, и, кажется, его не заметили.

Разминает шею. Глаза ярко светятся.

- Так, вы, уроды. Вам что, заняться больше нечем? Ещё раз к ней пристанете, по стене размажу.

Смотрит на свою руку.

- И кто вы, меня ниипёт.

Крутит посох в руках.

- Суть плана проста: мы строим особую установку, кладём на неё нужные плетения, протягиваем питание. Потом я инструктирую мага, ставлю в установку его с этим посохом, и вуаля! Реактивный огнемёт-гранатомёт готов! Главное, посох не перегреть, а то отприкошетит.

Пожимает плечами.

- Вот говорю это всё и чувствую себя идиотом. А ты что думаешь?

Программист смотрел на результат общего спешного труда и тихо балдел.

Получающаяся установка выглядела как что-то среднее между катапультной и танком.

- Мда. Вот такое вот у нас чудо получилось.

Смотрит с башни.

- Заводи шарманку!

Маги начали накладывать плетения, которые Программист вместе с ними соединял в что-то монструозное.

- Зав, поддай сюда электричества, пожалуйста.

У Про слегка светились глаза.

Кивает.

- Ещё чуть-чуть... ВСЁ!

Маги опустили руки. Установка была готова.

Программист посмотрел на монструозного вида плетение. Не всё ему понравилось, но он дал добро:

- Подключаем питание.

Энергия от пульсара потекла в установку. Та еле слышно загудела.

Про установил посох в ложе и настроил программу.

- Ну, кто посмелее?

Ругается матом.

- Началось!

От ужаса быстро вскарабкивается по стене, помогая себе мощной струёй огня.

- Только бы по голове не огрели с перепугу...

Наконец он оказывается наверху, и разваливается на стене.

- ДА! Я сделал это!

Программист стоял на стене и орал.

Он подобрал оружие у кого-то из павших солдат, и сейчас яростно поливал врага огнём.

- СОСНИТЕ, УРОДЫ!

Он оглянулся на своих.

- Что вы на меня так смотрите? СТРЕЛЯЙТЕ ЖЕ! ЗА НАШ ДОМ! ЗА НАШИХ ДРУЗЕЙ И БЛИЗКИХ! **ЗА СТАЛИНА!**

Его глаза разгорались красным...

Программист выкинул из руки длиннющий огненный кнут.

- КУДА, ГОЛУБЧИК???

Тот быстро обмотался вокруг винта.

Программиста дёрнуло и потянуло по стене...

Он посмотрел на небо.

- Это ради вас.

Он начал танцевать, держась за воздух, как за партнёра.

- Раз-два-три, раз-два-три... **Ля-ля-ля, я сошла с ума... Какая досада.**

Он снова начал танцевать.

- Принимай управление...

Его глаза вспыхнули.

Руки. Тысячи рук. По всему городу. Повсюду.

Глаза... Две пары глаз.

Власть... И бессилие.

Про пошёл по улице к воротам.

Неожиданно враги стали падать, словно спотыкаясь обо что-то.

Вдали показался Программист. Его глаза сияли.

Он улыбался.

- ЗАЙМИСЬ ПЕХОТОЙ. Я ОЗАБОЧУСЬ ТЯЖЁЛЫМИ МАШИНАМИ.

Его голос был словно завыванием ветра...

Выходя из ворот, он сказал:

- ОН ПРОСИТ, ЧТОБЫ ТЫ ПОЗАБОТИЛСЯ О НЕЙ. ДО ЗАВТРА.

Танцующими движениями, словно наплевав на пролетающие мимо пули, он прошёл мимо...

Ветер подхватывал плохо лежащие предметы и уносил по улицам...

Приближался дождь...

Программист подставил лицо струям...

В монстра ударила молния.

Он потрянул головой и улыбнулся.

- Я НЕ ЗНАЮ КТО ВЫ ИЛИ ЧТО ВЫ, НО Я ЧУВСТВУЮ, ЧТО ПОМОЩЬ ВАМ СЕЙЧАС НУЖНА КАК НИКОГДА. ^^

Порывы ветра кружили вокруг него.

Программист открыл глаза и застонал.

- Опять на мокрой земле... Ну что ж такое...

В его голове зашевелился Умник.

"Проснулся, голубчик? Ну что, как себя чувствуешь?"

Программист сморщился. У него болело решительно всё.

- Отвратительно.

Голос (?) Умника сочился ядом.

- И поделом тебе. Ещё раз сделаешь такое со своим телом, и я тебя лично прибью. Чтобы не мучался.

Программист попытался подняться.

- А как же законы робототехники?

"А что законы? Ты забываешь, я не вами, людьми, сделан. А так... Идиотизм - неизлечимая болезнь. Запишем как эвтаназию."

Программист нервно засмеялся.

"Ах да, ещё ты пожёг себе много чего важного. Так что побудешь несколько дней магическим "импотентом", с тебя нее убудет."

Про кисло улыбнулся

Программист с трудом встал.

Вокруг валялись обломки осадных машин, которые встретились ему вчера. Местность была обильно залита кровью.

Про печально осмотрел эту картину и начал танцевать, держась за воздух, как за партнёра.

- Раз-два-три, раз-два-три... Ташига, ты здесь?

Ему тут же ответил лёгкий шёпот, ввинчивающийся прямо в мозг.

- Здесь я, здесь... Куда же я денусь...

Из воздуха стала вырисовываться фигура милой девушки с книжкой за спиной.

Про и эта девушка танцевали.

- Ал, извини за то, что было вчера. Ты знаешь, нас, духов, пьянит ваш мир. Извини, что подвела.

Программист улыбнулся.

- Кому как не мне, одержимому, это знать. Ты меня не подвела.

Некоторое время они танцевали молча. У Про ныло всё тело, но оба явно наслаждались танцем.

Потом Про спросил:

- Ташига... Я был удивлён, когда узнал, что у тебя есть имя. А есть ли имя у того духа, что у меня внутри?

Ташига звонко рассмеялась.

- Спроси у него. Я не знаю, как его зовут, но он довольно приятный ^^

Про устало улыбнулся.

- Понятно.

Танец остановился.

- Ну, Ташига, я пойду в город. Приятно иметь такого друга, как ты. Пока.

Он сделал ударение на слове "друг".

Ташига пожала плечами.

Про кивнул.

Программист шлёпал по лужам к стенам города.

Связь с духом ещё не порвалась до конца, и он каким-то образом чувствовал, что сегодня будет тепло, средняя облачность, возможны кратковременные осадки, особенно в западной части города.

Давление пониженное, температура...

Программист дёрнул головой, и наваждение пропало.

Он вздохнул.

Повсюду валялись трупы. Местность была обильно залита кровью, которая смешалась с водой и грязью.

Лужи хлюпали под ногами Александра. Его ботинки давно промокли, но его это не сильно волновало.

Про посмотрел на небо. Была приятная полутьма. Воздух был свежим после дождя.

- Моя любимая погода. **Лужи крови и трупопад**

У стен ещё наворачивали круги по воздуху трупы. Ташига развлекалась последние минуты.

- Смешно всё-таки, что я её встретил.

Он встретил её вчера утром, когда искал металлолом. Она была одним из высших духов, и кстати, великолепно танцевала.

Про улыбнулся.

- Танцевать с ветром... Красиво звучит.

Он посмотрел на стену перед ним.

- Жаль, что увидеть я её смогу только здесь. Она довольно начитанна, как ни странно.

Он перешагнул через покарёженные ворота и вошёл в город.

Месяц назад, когда я её впервые встретил, я даже не думал ни о чём подобном. Это был просто новый член экипажа.

Но она вселила в меня силы жить дальше. Помогла смириться с собой - и стать добрее.

Я остаюсь с ней. Здесь. Навсегда.

И пойду с ней куда угодно.

Про тоже улыбнулся.

- Я не понимаю, как вообще можно выучиться на бога?

Эта фраза вывела обоих из транса.

Жнец ответил Нифи, всё ещё поглядывая на Про:

- Я БЫ РАД, НО У МЕНЯ НЕВЕРОЯТНО МНОГО РАБОТЫ. ОСОБЕННО ЕСЛИ УЧЕСТЬ ЭТУ НОВУЮ ВОЙНУ МЕЖДУ ЗЕМЛЁЙ И КОЛОНИЯМИ... НУ ВЫ ПОНИМАЕТЕ.

Программист смаргивает.

- Так ты... Жнец? Я думал, ты сказка.

Жнец саркастично отвечает:

- А ТЫ НЕПЬЮЩИЙ СТУДЕНТ? Я ДУМАЛ, ТЫ - СКАЗКА.

Про неожиданно улыбается.

- Курить хочешь?

Он бросает Смерти сигареты.

- Наслаждайся, бро!

Он подмигивает и, взяв Нифи под руку, уходит вдаль по улице.

Жнец очухивается.

- ВСЮ ПАЧКУ? И ЗАЖИГАЛКУ? И НИЧЕГО НЕ ХОЧЕШЬ ВЗАМЕН?

Смотрит вслед удаляющимся Нифи и Про.

- УДИВИТЕЛЬНАЯ ПАРА, БЕЗ СОМНЕНИЯ... **И со смертью в ладу.**

- Ну не скажете, так не скажите.

Блеснул на секунду золотыми монетами.

- Тогда моё золото останется со мной.

Поперхнулся.

- Так, весело тут у вас...

Торжественно вручает вторую монету Сеньке.

- Вот, держи. Честно заработал. Смотри не подерись с дружками али не пропей всё в кабаке. Быва**й**.

**Снисходителен, даже не убил.**

Он развернулся и залез на стену.

- Виселицу искать долго не придётся. Просто посмотрю, куда валит народ.

Установил кольцо огня вокруг.

- Я. Не. Дам. Его. Убить.

Поворачивается к клону.

- Воевать можешь? А бежать?

Волна огня полетела в наступающую стражу.

- Подходите ближе, уроды!

Программист начал пробиваться вперёд с мечом.

Справка:

Темновидение очков вырисовывает Ч/Б изображение комнаты прямо на экране. Оно обновляется где-то два-три раза в секунду. Плохо с мелкими деталями.

Может быть переведено в активную фазу с увеличением скорости обновления до шестидесяти раз в секунду и увеличенной чувствительностью, но тогда активно садит батарейки.

Также, низкая скорость обновления не значит, что картинка дёргается. Это же не скорость отрисовки очками изображения, а именно частота обновления модели.

Программист грустно посмотрел на него.

- Я не уверен. Но, как говорил один мой друг: "Если не ты, то кто?".

Он подходит поближе. Его глаза начинают светиться.

- Именно поэтому я это остановлю. Точка.

Он отошёл и пошёл руководить подготовкой.

Улыбается.

- Кажется, я понимаю, о ком ты говоришь.

Ташига показывает ладонь Макейгу. На ладони появляется небольшая фигурка Программиста.

- Ты говорил об этом человеке? Александре? Похоже на работу духа, сидящего в нём. Он довольно интересный. Надо будет поговорить о нём. **Сам себя не похвалишь...**

Представляет одну большую семью виверн. Ему плохоет.

Вздыхает и склоняет голову набок.

- Был тут один крутой. Потом от ожогов три месяца лечился.

Был тут один, денег мне должен  
Получил свое, до днюхи не дожил  
Был тут один, ходил, качал, рычал  
Стрела причал - навсегда замолчал  
Был тут один, напрягал моего братуху  
Чики ножки от уха до уха  
Был тут один мусор-агрессор  
Метро Таганское, соскользнул на рельсы  
Был у меня сосед мешал мутить пати  
Теперь лежит, не жужжит прикованный к кровати  
Был у меня друг, друг-враг, был и нет, пиф-паф  
У попа была собака он ее любил

Чертов зоофил, я его убил!  
Валютчик тут один меняло-жадина  
Было нападение, добыча поделена  
У памятника в сквере тусили пидоры  
Мы санитары: кастеты, биты  
Была тут одна неземной красоты  
До боли в груди дарил ей цветы  
Гопники грабнули маво папу  
Оказалось это мы в темноте не разобрали  
Купил калашу чехов  
И из него же покрошил, жаль было денег  
Была пати у кати, разнесли хату нахуй к чертовой матери  
Бомжи – черти моего спаниеля убили, ободрали  
И под водочку съели  
Веселие короче курочит фейсы  
Туса, негры, таджики, пейсы  
Бейся со всеми, ругай ногой  
Запомни комментатор Ноггано – плохой

Нет Ноггано ты не такой  
Ноггано ты – супер герой  
Нет, Ноггано ты не плохой  
Ты классный оооууу

Нет Ноггано ты не такой  
Ноггано ты – супер герой  
Нет, Ноггано ты не плохой  
Ты классный оооууу

Я очень злой, я очень плохой  
Нет, нет, Ноггано – ты классный

Я очень злой, я очень плохой, ясно?  
Нет, нет, Ноггано – ты классный

Я очень злой, я очень плохой  
Нет, нет, Ноггано – ты классный

Я очень злой, я очень плохой, rrrr...  
Нет, нет, Ноггано – ты классный

Врубайся, я знаю карате и т.д. и т.п.  
Врубайся, я знаю ушу, любого громилу руками задушу  
Врубайся, я знаю кунг-фу, мне любые силачи - пфу  
Врубайся, я знаю бокс, любому мудаку сломаю нос  
Врубайся, комментатор Ноггано все время в урагане  
Топчит врагов ногами  
Знаю, родная, когда придем к твоей маме  
Представь меня как комментатор Ноггано  
Или лучше не знакомь меня со своей мамой  
Потому что я хулиган нереальный  
Ноггано, детка, это Ноггано

Ты такой хулигано, Ноггано  
Я от тебя ташусь  
Ты такой хулигано Ноггано  
Я тебя боюсь

Ты такой хулигано, Ноггано  
Я от тебя ташусь  
Ты такой хулигано Ноггано  
Я очень злой, я очень плохой, rrrr...

Нет Ноггано ты не такой  
Ноггано ты – супер герой  
Нет, Ноггано ты не плохой  
Ты классный оооууу

Нет Ноггано ты не такой  
Ноггано ты – супер герой  
Нет, Ноггано ты не плохой  
Ты классный оооууу

Хлопает в ладоши.

- Так, народ. Без паники. Если задание не объявляют, вполне возможно, что нам необходимо узнать и его. С них станется.

Откашлявшись, Программист заключил:

- Не стоит искать логику в алгебре логики. Похоже, разобраться в свойствах камушка - дурацкая затея.

Он собрал немного камушков, завернул в платок и убрал в сумку.

- Пойдём что ли по улице. Я вообще не представляю, что делать дальше.

Пнул того носильщика, что бегал, под зад.

- А этого-то еблана зачем привёл?

Подходит к гавнюку и тычет в него пальцем. С ускорением в ~1G, кстати. **Устрой перегрузку микробам на пальце!**

- Уважаемый, вас просят отсюда.

Стреляет в упор.

Перестаёт смеяться.

- А вот и ещё одна причина. Вы можете думать о сексе без смеха, да и вообще относиться к этому серьёзно.

Хихикает.

- Как у вас это получается? Это же такая забавная штука!

Фыркает.

- Однополый секс? Ну да, неплохо, хотя пункт два мешает. Да и я преверженка традиционных взглядов.

Вздыхает.

- Далее. Многих пугает мой внешний вид и мои способности - я, кстати, люблю магию в постели. А страх или волнение сбивает настрой партнёра. Увы.

Фыркает.

- Сам представь картинку: он боится и напряжён, она сосредоточена до крайности и хихикает, оба пытаются отпустить глупые шуточки в тему. Пипец? Вот и я так думаю.

Хихикает.

Берёт нож. Вздыхает.

- Ну начнём с того, что я действительно завидую вам, людям.

Подбрасывает нож несколько раз, чтобы почувствовать вес. Перехватывает его поудобнее.

- Начнём с того, что...

Вонзает нож в руку.

Тело просто расступается перед лезвием.

- Видишь? Моё тело нужно постоянно контролировать. Если я расслаблюсь, то ты пройдёшь через меня, а я растворюсь в воздухе.

Ташига сосредотачивается. Её контуры становятся настолько чёткими, что режут глаз.

Она снова вонзает кинжал в руку.

Начинает капать кровь. Чёткость уходит.



Отвечает поцелуем на поцелуй.

Обнимает Юлю, как будто хочет её защитить.

Левая рука гуляет по спине Юли.

На секунду Ташига оторвалась от поцелуя и тихо сказала:

- Я вспомнила одну вещь... Мне передаются ощущения от хостера...

Слегка задрожала от удовольствия.

У Про появилось ощущение, что пол ушёл из-под его ног.

Словно во сне, он встал и пошёл к двери.

Когда Ал подошёл к ней и собрался повернуться, Гин толкнул его локтём.

- Эй! У тебя глаза светятся!

Про моргнул. Свечение пропало.

- Спасибо.

Ташига улыбнулась.

- Извини, я как-то не привыкла к однополному сексу. Да что там, у меня был только один опыт.

Её руки начинают гулять по телу Юли.

- Ты ведь не против, если я буду делать это привычно мне?

Лёгкий ветерок в интересных местах приводит Юлю в экстаз. Ташига принимает задумчивый вид, как будто что-то быстро считает в уме.

- Так, если физиология полов схожа...

Её руки касаются тела здесь... здесь... ещё вон там...

Юля начинает испытывать экстаз.

Ташига подмигивает.

- Ну как?

Про кивает.

- Намёк понял, мы из разных... измерений.

Принимает слегка шокированный вид.

- Так, стоп. Уничтожили всё твоё измерение? Матерь божья...

Дрожит от наслаждения. Похоже, её сосредоточение начинает улетучиваться - контур Ташиги слегка размывается.

- Юля, ну как тебе? Могу научить.

Ташига моргает. Её глаза начинают светиться голубым, а руки ускоряют свой бег.

Она поворачивает голову к Макейгу.

- А ты что тут стоишь в сторонке? Присоединяйся!

Невольно поводит плечами от поцелуя.

- Щекотно!

Жмурится от удовольствия.

- Ох, как я отвыкла-то...

Вспомнив про Юлю, начинает ласкать её грудь.

- Надо сосредоточиться. А то получите вы тут облачко вместо Ташиги.

**Страшно читать, поэтому никаких комментов. Нет, нет!**

Испуганно смотрит на Гина.

- Метку?

В его голове с огромной скоростью проносятся образы всяких татуировок и термических клеймо. Ему плохо.

Он давно боялся признаться близким, всему миру, даже самому себе...

...что жутко боялся боли. **ЩИТО?**

Вот так.

- Сон? А, ты имеешь в виду совместные сны, так?

"Так, информация, содержащаяся в сообщении была неожиданной - это не обычный сон. В то же время поведение Нифи вполне стандартно и соответствует моим ожиданиям. Так что даю где-то семьдесят процентов, что я в симуляции любого рода."

Программист 26 April 2011 (Tue) 09:31 No.892484

Мать Мать божья, скатили мы тред в говно. Даже читать не хочется.

Сейчас на информатике от нечего делать пришлось. Ну и ужас, чесслово. Пожалуй, пора мне закруглять магию ИТТ и устраивать hi-tes квесты на Омске. **>26 апреля. Смотрите выше.**

Его мысли переключились в более жизнерадостное русло, и он полез в холодильник.

- Так, что тут у нас? Отлично, сделаю яичницу!

Скоро яйца жизнеутверждающе зашкварчали на сковородке.

**Читаем Жванецкого?**

Снимает очки и трёт переносицу.

- А ещё я чувствую, что мне не доверяют. Я ведь первый одержимый, допущенный к обучению. Многие боятся меня.

Ташига печально улыбнулась.

- Кажется, я поняла, что это за воспоминание.

Она открыла дверь. За дверью было тела Эрла, положенное в гроб.

- Люди умирают. Это их свойство. Завтра его тело отправят по реке. **+1 к списку открытий**.

Не желаешь небольшой спарринг? Кстати, забавная вещь. Я использую выхлоп от своей магии для ускорения. **Боже, чем он питается...**

> Полное название звучит так: Носимый Компьютер - Устройство Дополнения Реальности, сокращённо WCDAR.

**Вопрос задаёт Александр из города Ачинска. Уважаемые знатоки! На каком языке это название?**

Давай в нейтральную каюту? Всю слежку я выключу. И, кстати, во всех заселённых каютах и туалетах камеры демонтированы. Систему безопасности делал какой-то параноик.

Кстати, из новых функций. Он может сканировать местность на предмет живых существ, людей или электроники определённого вида. Может вовремя обнаруживать и сообщать о камерах, сигнальных лучах и тому подобных штуках после отдачи команды. Может биться током, если его схватили. Так же он теперь может понимать более обобщённые команды и лучше действовать в длительном отрыве от хозяина. Было ещё что-то, не связанное непосредственно с боевым поведением, но я что-то не могу вспомнить, а значит, неважно. Серво, твой вердикт?

Голограмма исчезла, и к паре вышел неплохо выглядящий Серво. Большая часть деталей даже блестела.  
- Добрый вечер, Мастер. Данный дроид показывает весьма хорошую эффективность на поле боя и неплохую производительность в умственном плане. Однако, при увеличении числа противников его эффективность резко падает, хотя и гораздо слабее, чем до модификаций. Видимо, данный дроид был произведён для быстрого и тихого устранения важных персон, а не открытого боя. Слил на двадцать шестой волне, будучи зажат с боков. Результат бойца высококлассного подразделения Земного Содружества.

- Благодарю, достаточно. Ну, как тебе работа? Нормально? Только ты учти, я не специалист в этой области.

С твоей программой самообучения ты просто запомнил все глюки системы и активно их эксплуатировал, мухлёвщик эдакий. Я вообще молу о том случае, когда ты расстрелял проекторы. Так что не надо тут заливать. И ты, ОПД, тоже успокойся. Ох, жалко, что мне запрещено было трогать твою поведенческую модель.

Хотя, конечно, лучшее моё лекарство - это ты! Не заморозу тебя пакетом, нет? Я не сильно тебя напрягаю своей разговорчивостью сейчас?

А если начистоту, мне интересно, что Вы можете сказать, - добавил он мыслеречью. - Надеюсь, что и я смогу Вам как-нибудь помочь.

Алекс вздохнул.

- Максимум - слабенький ментальный блок. Я не маг же. Хотя если на мне доспех, то защита будет куда посolidнее, особенно если включить активку. А почему ты спрашиваешь?

Тоньше надо быть, тоньше," - мысленно поругал себя Про **Жир с монитора потек**.

Алекс усмехнулся.

- А мне ещё хуже, потому что я не знаю, кто из моих личностей - я. Их довольно легко отличить, кстати, хотя переход обычно незаметен. Аристократичная - обращается со всеми крайне осторожно и называет всех на "Вы". Напористая - упорная, агрессивная и самоуверенная личность. Ну и бодрая - весёлая личность, любящая шутить и веселиться. Обычно я такой с Нифи. Кстати, иногда ещё проглядывает какой-то "Рыцарь Печального Образа", но довольно редко. Такие вот дела.

Алекс усмехнулся.

- Да уж, и не говори. Я вообще не понимаю, как ещё жив - столько со мной произошло. Я, пожалуй, и живу-то за счёт магических и механических костылей. Давай поговорим о наших способностях?

Он поднял левую руку, которая мгновенно окуталась пламенем.

- Я - огненный маг. Точнее, моя врождённая способность называется "живое пламя". Этот огонь - часть меня, и, если его потушить, мне будет больно. Такие вот дела. Кстати, именно из-за этого я не люблю метать его во врагов. Это как если бы ты отрывал пули от себя, чтобы было чем стрелять. Любопытно, не правда ли? **Маг, не маг, много личностей. Квинтэссенция мирового господства?**

Из коридора сбоку появился Алекс со странно невыразительным лицом.

- А... привет. У меня опять глюки и я сейчас пойду всех убивать, да?

Зайдя в дом, все последовали примеру хозяйки и повешали верхнюю одежду в шкаф. Сильно не раздевались - в доме всё-таки было достаточно прохладно, градусов восемнадцать. У лестницы висели большие портреты, отлично выполненные. Вся партия оторвалась от разглядывания полотен только тогда, когда услышали какой-то слабый органический звук за спинами. **Русский, блять, вы на не говорите?**

- Ну здравствуйте, гости дорогие! - прокурлыкала она. {Мать Про. Прим. редактора}

### **СРЫВ ПОКРОВОВ, ПРОГРАММИСТ – ГОЛУБЬ**

Он принялся растирать огнём плечи.

Дверь распахнулась, и мимо Нифи стремительно пронеслась Ташига, пытавшаяся на ходу уворачиваться от потока различных острых металлических предметов, которые, судя по всему, метал в неё разъярённый Александр.

- РАЗДРАКОНЬ МЕНЯ ПИЛА!!! - проорал бегущий следом Ал в ночной рубашке, размахивая мечом.

- Представь: сплю я, сплю, и чувствую - ты лежишь под боком. Думаю: вечер же, может, спать уже все легли? Опустил руку пониже... а, нет, не это не ты. Полежал чуток, и тут до меня ка-а-а-ак дошло! Я как заору!

Алекс скрючился и начал откровенно давиться смехом, сползая по стене

Она демонически улыбнулась и протянула ручку и блокнот.

- Желаете заключить со мной контракт? **Кьюбей.жпг**

Алекс кивнул.

- Я тогда, на планете, заключил контракт с Ташигой. Любопытнейшая штука, скажу я тебе! А её мозг - это вообще что-то потрясающее! Она очень быстро на ходу делает сложнейшие расчёты, что мой компьютер, только с инициативой! Благодаря её расчётам и связи, она не накладывает свою силу на мою, а возводит её в квадрат! Она говорит, что именно так и работает хорошая пара дух-человек! Контракт уже выполнен, и, кажется, сегодня будем решать, кто станет её хозяином. **Магическая математика, да**

Ал усмехнулся, закидывая ногу на ногу.

- О, я пришёл послушать ТЕБЯ. Я хотел бы услышать, что ты там думаешь... насчёт волка в овечьей шкуре. Он достал из сумки небольшой пакетик попкорна и приготовился слушать. **Тоньше надо быть, тоньше**

Алекс поставил на стол стакан. Теперь его лицо было серьёзным.

- Ладно, отставим игры. Я отвечу на твои вопросы по порядку. Да, я эгоист. Я искренне хочу казаться нужным людям, эдаким благодетелем, но в первую очередь доказать я это хочу себе. Приступы давно стали сильнее меня. Что я могу с ними сделать? Застрелиться? Но этим я сделаю только хуже себе и близким мне людям. Мы опасны. Но всё же я хочу верить, что способен на нормальную жизнь. Если я не буду верить, я точно рехнусь.

Он кивнул собственным мыслям.

Алекс показал Веронике большой палец.

- Бинго! Правильный ответ! Думаю, ты с этим справишься лучше всех. Ну а про "жизнь чудовища"...

Благодарю, пробовал, не понравилось. Мне те моря угара и кровищи до сих пор аукаются, чесслово. Хотя друзей я тогда нашёл неплохих.

Он усмехнулся.

- Кстати, эта зеленоволосая сучка всё ещё работает у вас? Как её... Синтия, что ли? Когда-то она неплохо так мне накомодила, впрочем, взаимно.

Алекс усмехнулся.

- Меня зовут Александр. Программист - это моя кличка. Кстати, у меня есть подозрение, что Вероника опять забыла про то, что у нас тут не только камеры, но и микрофоны.

**А далеко не профессия.**

Александр кивнул.

"Ну, не читать, а слышать мыслеречь, произносимую на небольшом расстоянии от меня. Метров четыре-пять где-то. Причём выходит это практически произвольно, хотя я могу постараться не слушать. Специально обучен, извини, если тебе это доставляет дискомфорт."

- А изменять его поведение я не буду. Незачем особо. Только боевые алгоритмы немного, чтобы столбом не стоял.

Алекс налил себе ещё чая и с усмешкой начал на него дуть.

- О, ты не представляешь, что с ним делали. В этой жестянке столько дублирующих контуров, что её хрен убьёшь. Даже если останется один палец, он всё равно будет к тебе ползти. Если мне не изменяет память, то последним он встретил удар плазменного противокорабельного орудия, хотя и только косвенно. В багажнике валялся, от предыдущих хозяев.

Ташига печально смотрела на мучения девушки. Несмотря на то, что это была кошка, её аурные параметры говорили о том, что она всё же скорее человек.

Наконец она вылезла из вентиляции и села в позу лотоса рядом с ней.

**Какие, блять, параметры?**

Вторая Ташига взяла Ревана с Завом за шкурки и с некоторым трудом начала оттаскивать куда подальше.

- Ценой своей жизни? Думаешь, я умру? Надо сказать, что если бы вы не вмешались, всё вообще бы было отлично. Придурки.

Две Ташиги встали рядом с Реваном и позлопали с разных сторон по плечам.

- Ну всё, писец зверушке, - в унисон сказали они.

- А ты зачем туда полез? - спросила правая. - Бессмертный что ли? Или благородство разыграло?

- Меня этим не поймёшь, - поддакнула левая. - А вот если бы ты влез, то пошинковали бы либо тебя, либо её. Оба варианта плохи.

- Он ещё получит от нас. Больно получит.

Алекс потупил взгляд.

- Я надеялся, что есть ещё люди, которые мне доверяют.

Неподалёку села Нова, и он отправился к ней.

- Есть, - раздался из-за его спины голос Ташиги. - Я доверяю тебе и знаю, что ты никогда не причинишь вреда тому, кого считаешь друзьями.

- И на том спасибо, - вздохнул Алекс. Неожиданно он спохватился: - Стоп, а кто управляет кораблём?

- Он же уже сел. Не о чем беспокоиться.

- Знаешь, я начинаю думать о тебе как о лучшем друге.

- О, духи - всегда лучшие друзья. Никто так не может понять тебя, как дух. И особенно мы любим одиноких странников.

Ал сел за пульт управления.

- Это сарказм?

- Это констатация факта. Взлетаем?

- Взлетаем.

**Печаль - лишь сам себе друг.**

Алекс снова нервно посмотрел на часы.

- Чем бросаться пустыми словами, могла бы принять у меня хотя бы часть этой боли. Знаешь, как плохо быть одержимым Гневом? Я могу устроить твоим мозгам настоящий Ад, неблагодарная кошка.

Он схватился за голову.

- Ну вот, опять! Опять! Я безумец, да! Чёрт меня подери!

Немного отдышавшись, Прогер поднял на Карру тяжёлый взгляд.

- Лелька - твоя подруга. Я не знаю, почему, но Таши сказала, что без твоего разрешения ничего не будет.

Говори своё решение, и я убираюсь отсюда. Пусть мои друзья решат, что со мной делать.

Пол: Мужской

Имя: Александр

Программист-механик. Специалист по космическим технологиям. Хороший боец ближних дистанций.

Обладает хорошими псионическими способностями.

Навыки: работа с высокотехнологичными предметами, немного хакинг.

Вооружение: Мечи - один обычный и один силовой (для тяжелобронированных целей, ограниченный заряд), АК-74, пистолет с разрывными патронами, собственные псионические способности (специалист по огненной магии, неплох во владении электричеством). Обычно носит с собой только меч (классический) и пистолет. В случае тревоги возьмёт второй меч и засунет в сумку автомат. Ну и доспех наденет.

О себе: Родился и жил на Земле. Позже переехал на довольно крупную планету Лира, где начал работать в крупной корпорации Лира Корпорейшнс, специализирующейся на космических кораблях и сопутствующих технологиях.

Через три года выгнали с работы для того, чтобы пристроить сына начальника. При этом попытались убить.

После этого свалил, захватив с собой их базы данных, секретные материалы, кучу разных изобретений, два боевых меха и прототип космического корабля "Тор". После чего скрывался в течении года.

После аварии и вынужденной посадки на какой-то планете отбыл на шлюпке на космическую станцию, болтающуюся на орбите, где и попросился на О.М.С.К. Тор же остался на планете.

Через некоторое время корабль удалось поднять с планеты, после чего он был разобран на верфи Ника в секторе Омикрон Лиры.

Когда была объявлена облава на ОМСК, он предложил спрятать его на закрытой планете Торил. Экипаж был временно распущен, и Программист взял на себя ответственность сообщить всем членам экипажа, когда будет собираться снова. Так начались долгих пять лет скитаний.

Сначала он ушёл в город Амн, где долгое время учился у местных магов (хотя кто ещё кого учил - вопрос). Параллельно он работал над вторым своим великим проектом, Посохом Концентрации Силы.

По прошествии двух лет он снова отправился в свободное странствие по вселенной. Он учился и набирался мудрости, но при этом он продолжал поиски любимой Саэко, которой он когда-то пообещал, что они встретятся вновь.

Через пять лет он наконец установил, что награда с команды снята за прошествием срока давности. Это был день начала возрождения величия ОМСКа, корабля, экипаж которого должен был изменить судьбу вселенной. По крайней мере, по словам Искина.

Дополнительно: очень любит конфеты.

Стиль боя:

Стиль его боя характеризует быстрое сближение с врагом с немедленной расправой. Это мощный стиль, но использующий его уязвим к дальнобойным атакам и атакам с воздуха, а также быстро выдыхается из-за высоких энергозатрат.

В бою предпочитает использовать свою огненную магию, особенно ускорение реактивным выхлопом. Этот навык позволяет быстро сближаться и наносить сокрушительнейшие удары в ближнем бою, но надолго мага точно не хватит. Также специально для слабо развитых планет умеет сжигать стрелы волной огня, ну, и не только стрелы. Неплохо метает фаерболы и молнии. Может что-нибудь поджечь, в конце-концов.

Предпочитает классический длинный меч, подождённый магией и используемый с ускорением, что позволяет рубить даже тяжёлую пехоту. Заряд силового меча экономит для тяжёлых целей или моментов, когда он выдохнется. Пистолет обладает низкой точностью стрельбы, но сносит голову на раз. Имеет 10 патронов, плюс три запасных обоймы в сумке. АК-74 пользуется крайне редко. Лучше молнией долбануть, от неё ещё никто не уворачивался.

Инструменты:

Особые наручи собственной разработки. На вид обычные кожаные наручи с утолщениями у локтей.

> **Я ЧТО, ПОХОЖ НА НЕУЯЗВИМОГО СУПЕРМЕНА?**

- Первый помощник капитана, - словно нехотя кивнул Алекс.

Карина молча кивнула в ответ и отвесила шелбана Эрнесту.

- За что? - вздрогнул тот.

- За то, что залупаешься и вечер портишь, - ответила она. - Забудьте об этом происшествии, хорошо? Ещё чаю?

**Семья аристократов- дворян.**